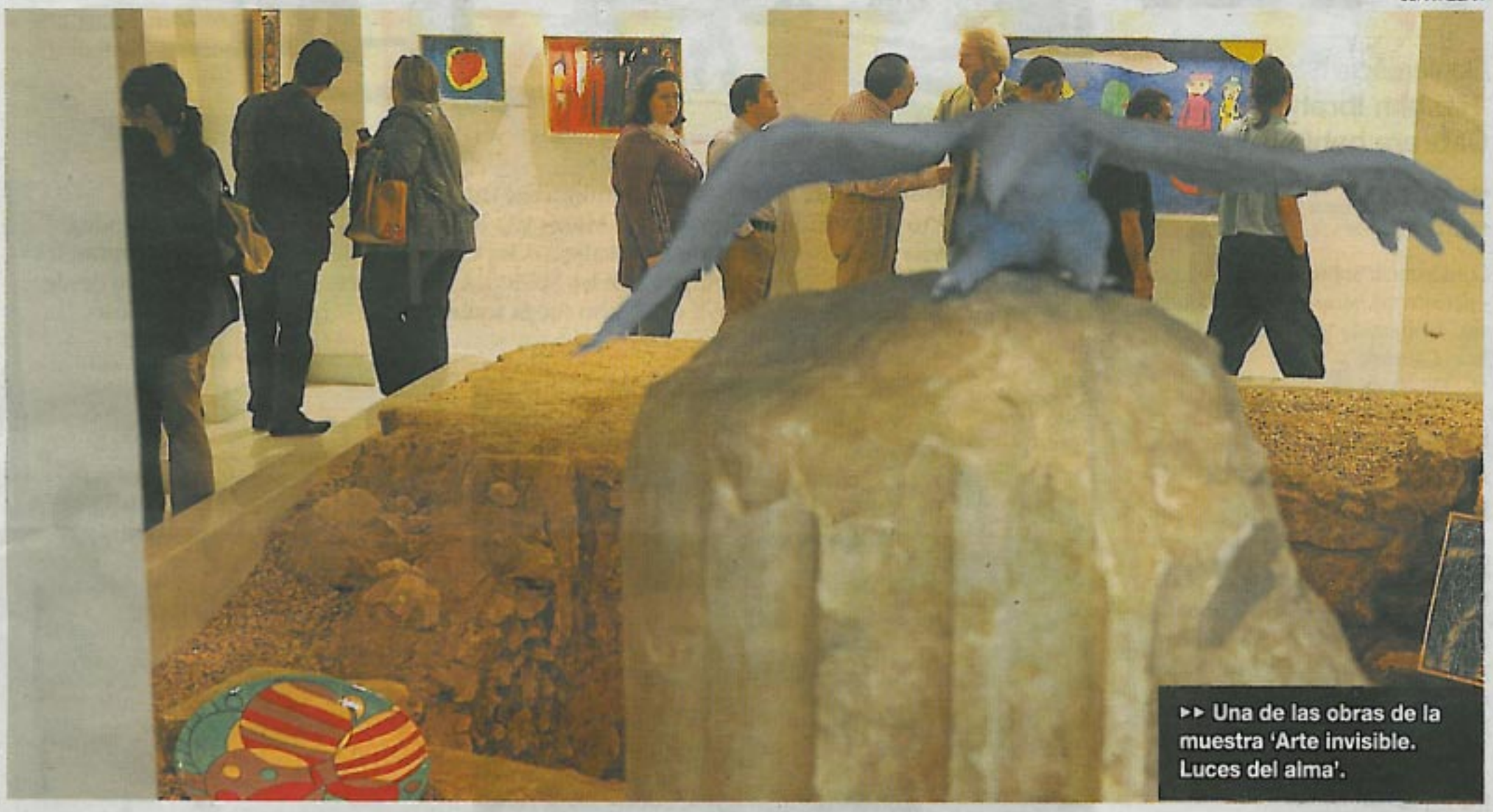
Por Pilar
COBOS

El arte visible

El Colegio de Abogados acoge una exposición enmarcada en el Foro Andaluz del Bienestar Mental en la que participan unos 20 creadores de Aspacys, Caipo, Los Morales, Prode, Síndrome de Down y Faisem. La muestra exhibe pintura, escultura y cerámica

JUAN ALGAR



▸▸ Una de las obras de la muestra 'Arte invisible. Luces del alma'.

Son totalmente desconocidos, pero han reunido un conjunto de obras de calidad que se exponen hasta el próximo 25 de mayo en el Colegio de Abogados de Córdoba. El Foro Andaluz del Bienestar Mental ha promovido este año por primera vez una muestra artística, *Arte invisible. Luces del alma*, en la que alrededor de veinte creadores de la Asociación cordobesa de parálisis cerebral (Aspacys), el Centro de Servicios Sociales Especializados Caipo, la Unidad de Salud Mental Los Morales, Prode, Síndrome de Down y la Fundación Andaluza para la Integración Social del Enfermo Mental (Faisem) han aportado sus obras.

En las obras expuestas se puede observar arte abstracto y figurativo

La comisaria de esta exposición, Sira Agudo, afirmó ayer antes de su inauguración que el título de la muestra responde al anonimato de los autores, aunque algunos de ellos "están todo el día creando en el taller y las obras han sido seleccionadas por su calidad". El público podrá conocer pinturas figurativas y abstractas, cerámica y escultura que en algunos casos pueden ser adquiridas y en otros pertenecen a colecciones particulares. El objetivo de esta exhibición es integrar a las personas con alguna discapacidad en el ámbito cultural y también conectar las distintas asociaciones a través del arte. La iniciativa se inserta en el programa *Para que veas* de este foro andaluz, que desarrollará hasta el próximo jueves jornadas teóricas. ≡